

О Т З Ы В

доктора педагогических наук, профессора Борытко Николая Михайловича на автореферат диссертации Гавриловой Алины Олеговны «Педагогический потенциал русской народной культуры как основа развития творческих способностей подростка», представленной на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.01 – Общая педагогика, история педагогики и образования

Актуальность темы рецензируемого исследования определяется тем, что в настоящее время особенно остро проявляются проблемы, связанные с творческой апатией подрастающего поколения, отрывом от русской народной культуры и традиционных ценностей. Все ярче становятся тенденции погружения современного подростка в виртуальный мир, изобилующий ложными ценностями, увлечения чуждыми нашей культуре традициями и асоциальными явлениями. Большими возможностями для развития творческой личности подростка обладает русская народная культура, аккумулирующая в себе возвышенные созидательные начала, богатейший творческий опыт многих поколений мастеров и лучшие духовные качества русского человека.

Текст автореферата позволяет судить о корректности сформулированного научного аппарата и грамотности методологической базы исследования. В автореферате четко прослеживается структура диссертации, логика исследования, грамотно и содержательно представлены выводы и результаты исследования.

К числу достоинств работы можно отнести раскрытие сущности педагогического потенциала русской народной культуры, выявление структурных составляющих творческих способностей подростка, разработку модели и технологии реализации педагогического потенциала русской народной культуры как основы развития творческих способностей подростка. Несомненной заслугой автора являются разработанные классификация творческих способностей подростка, типы, подтипы творческих подростков и типы относительно нетворческих подростков. Ценным является разработанные А.О. Гавриловой уровни развития творческих способностей подростка: инертный (низкий), репродуктивный (допустимый), рефлексивно-эвристический (средний) и созидательный (высокий), а также критерии и показатели их развития.

Практическая значимость исследования обусловлена возможностью использовать данные о сущности педагогического потенциала русской народной культуры учителями с целью формирования на его основе других качеств личности. Критериально-диагностический инструментарий исследования уровней развития творческих способностей подростка может применяться педагогами для обеспечения корректной диагностики данного свойства. Модель реализации педагогического потенциала русской народной культуры как основы развития творческих способностей подростка позволит учителю-практику определить ведущие ориентиры в проектировании образовательных систем в контексте русской народной культуры. Разработанные технология реализации педагогического потенциала русской народной культуры как основы развития творческих способностей подростка, индивидуальные образовательно-творческие траектории, система принципов и авторские образовательные программы открывают широкие возможности для педагогов применять данные разработки с целью совершенствования современного образования.

Важно отметить опытно-экспериментальную часть проведенного диссертанткой исследования: разработанный А.О. Гавриловой комплекс образовательных программ по реализации педагогического потенциала русской народной культуры как основы развития творческих способностей подростка внедрен в образовательный

процесс 38 учреждений г. Волгограда и Волгоградской области. Основное содержание диссертации отражено в 24 публикациях, в т.ч. 2 монографиях, 8 научных статьях в журналах, рекомендованных ВАК Минобрнауки России.

В связи с широкой апробацией материалов и выводов исследования не могли не обнаружиться какие-либо аспекты, не предусмотренные первоначальной гипотезой, обогатившие окончательные выводы и рекомендации. Указаний на такие «дополнительные» выводы явно недостает в автореферате. В качестве перспективы данного исследования, полагаем целесообразным обосновать педагогические возможности русской народной культуры в контексте историко-региональных особенностей современной России.

Изучение автореферата диссертационной работы А.О. Гавриловой на тему «Педагогический потенциал русской народной культуры как основа развития творческих способностей подростка» дает основание утверждать, что выполненное исследование соответствует требованиям ВАК Минобрнауки России, соответствует п. 9-11, 13, 14 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации «О порядке присуждения ученых степеней» от 24 сентября 2013 г. № 842; соответствует паспорту специальности 13.00.01 – Общая педагогика, история педагогики и образования, а ее автор, Гаврилова Алина Олеговна, заслуживает присуждения ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.01 – Общая педагогика, история педагогики и образования.

Рецензент

Николай Михайлович БОРЫТКО

Доктор педагогических наук, профессор, советник при ректорате по стратегическому развитию ФГАОУ ВО «Волгоградский государственный университет», профессор кафедры социальной работы и педагогики

Контактная информация

Почтовый адрес: Университетский проспект, 100, г. Волгоград, 400062, Россия.

Телефон рабочий: +7 (844 2) 40-55-83

Адрес официального сайта в сети: <http://www.volsu.ru/>

Адрес электронной почты: borytko@yandex.ru

21 марта 2018 г.



Подпись Борытко НМ _____
_____ заверяю
Ученый секретарь федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Волгоградский государственный университет»
Лисовская Н.В. Лисовская
сел март 20 18 г.